Консультация для родителей

Музыкальные традиции в практике семейного воспитания

Семья — это музыка Родины,
где важна каждая нота,
где самая прекрасная мелодия
создается тогда,
когда ее играют вместе…

Не секрет, что основы музыкального воспитания и развития закладываются в семье и зависят от многих условий, которые определяются и врожденными музыкальными задатками, и образом жизни семьи, ее традициями, отношением к музыке и музыкальной деятельности, общей культурой. Соблюдение музыкальных традиций – это путь к единению семьи. В семье рождается чувство живой преемственности поколений, ощущение причастности к музыкальной истории своего народа, прошлому, настоящему и будущему своей страны.

Музыкальные традиции нескольких поколений позволяют ребенку осознать свою связь с бабушками, дедушками, общими предками и гордиться своей семьей. Традиции своими корнями уходят в далекую древность, они так или иначе всегда были связаны с укладом семейной жизни народа, с её бытом. Песни сопровождали русского человека всю жизнь, с рождения и до самой смерти. Песни звучали разные, сопровождая людей во всех делах и заботах. Они помогали жить и работать, заряжали энергией, добавляли душевных сил. Их пели до глубокой старости и передовали через поколения. Существовавшие в русских семьях богатейшие традиции музыкального воспитания, семейного музицирования в настоящее время практически отсутствуют в большинстве современных семей, но тем не менее попытаюсь ответить на вопрос: «Какие музыкальные традиции из прошлых веков существуют в настоящее время, в современных семьях?»

1.Одна из первых традиций – исполнение колыбельных песен. «Баюшки-баю…баю милую, баю, славную, баю дитятку». Сколько ласковых слов находит мать, баюкая малыша. Сколько нежности, любви в ее песне, обращенной к ребенку! Малыш еще не знает языка, не понимает слов, но, слушая колыбельную песню, он успокаивается, затихает, засыпает. Колыбельная несет в себе народную мудрость, красоту, она – частица фольклора. В народе дорожили колыбельным мастерством.

Мать обучала дочерей, играющих с куклами, правильно «баюкать», ведь они присматривали за младшими братьями и сестрами. В настоящее время мало кто из матерей специально обучает ребенка петь колыбельные песни.



2.Положительную роль в возрождении музыкальной культуры играют традиции домашнего музицирования – области музыкальной деятельности, почти утраченной на современном этапе.

Не случайно опыт практического музицирования имеет давние корни и берет начало с эпохи Петра1. Музыка была уже не только развлечением, но и эстетической культурной потребностью. Часто на музыкальных вечерах рождалось новое произведение: песня или романс, сочинённые любителем-поэтом и любителем-композитором.

Появление в наших домах средств аудио- и видеозаписи даёт немало в деле музыкального воспитания и просвещения, но никак не заменяет радости самостоятельного активного участия в процессе воссоздания музыкального произведения. А ведь как показывает опыт, такие мероприятия вызывают живой интерес у детей и взрослых, пробуждают желание познавать и исполнять музыкальные произведения дома, в кругу родных и близких. Но для воплощения идеи музицирования в семье важно, чтобы родители владели музыкальным инструментом, а дети, в свою очередь обучались музыкальной грамоте и игре на инструменте.



Третья традиция- совместное исполнение песен занимает особое место в воспитании детей в семье. Ребёнок любит петь песни. Из них он узнаёт о людях, об их делах, о животных и растениях. Исполняя песню, ребёнок не остаётся равнодушным: он переживает, волнуется, радуется и огорчается, то есть у него формируются чувства, постепенно зарождается интерес к песне. Жаль, что мало родителей исполняют песни вместе с детьми в кругу семьи.



Традиция совместного слушания музыки – тоже очень важна. Она обладает большой силой воздействия на детей. Если ребенок заинтересованно слушает произведение вместе с родителями и высказывает свое отношение, то это не проходит бесследно. Он духовно обогащается, формируются его вкус, привязанности. Выбор музыкальных произведений, которые ребенок слушает дома, зависит от музыкального вкуса и музыкального опыта семьи, ее общекультурного уровня. Для развития музыкальных способностей детей, формирования основ музыкальной культуры необходимо использовать народную и классическую музыку. Лишь на музыкальных шедеврах можно воспитывать вкусы детей.



К семейным традициям относится праздники.

Еще в древние времена праздники были не только развлечением – они воспитывали, пробуждали в людях чувство прекрасного, позволяли расслабляться и чувствовать себя свободными. Как известно из истории, организация праздников относилась к числу любимых занятий наших предков. Сегодня проведение традиционных домашних праздников с использованием музыки и пения не потеряло своей актуальности.

Семейные праздники по случаю дня рождения взрослых и детей, а также таких знаменательных дат, как день свадьбы родителей, день памятного события в жизни членов семьи (поступление в школу, победа на конкурсе и др.), имеют значительный воспитательный потенциал. К семейным праздникам также относят проведение в доме общественных праздников: День матери, День отца, День семьи.

Подготовка детьми и взрослыми предстоящего праздника (придумывание сценария, подбор музыки, песен, выпуск стенгазеты, приготовление праздничных угощений, вручение подарков) при особом эмоциональном подъёме создают ту атмосферу торжественности, радости и счастья, которая формирует духовную культуру, сплачивает семью как коллектив.



Тема возрождения семейных традиций особенно актуальна для России в настоящее время как в духовной и нравственной сфере, так и в сфере воспитания детей, их общего и музыкального образования.

Все семьи имеют разный уровень музыкальной культуры. Но большинство из них с уважением относятся к народной и классической музыке, профессии музыканта, часто посещают концерты, музыкальные спектакли, в доме звучит музыка, которую взрослые слушают вместе с ребенком. Родители, понимая, какую радость и духовное удовлетворение приносит детям музыка, стараются дать им музыкальное образование, развить их творческие способности. Такое отношение к музыке в семье порождает музыкальные традиции.

В заключении хочется еще раз подчеркнуть важность музыкальных традиций в семейном воспитании:

-развивает Взрослого и ребенка;

-повышает настроение;

-сплачивает членов семьи;

-выравнивает эмоциональный фон в семье;

-дает способ качественного отдыха (без гаджетов);

-формирует новые навыки и умения;

-расширяет кругозор;

-презентует семью с творческой стороны.

А в конце хочется обратиться к нашим родителям: Возрождайте, развивайте и сохраняйте традиции семейного музицирования! И пусть музыка играет в каждом доме!

